

附件 2：同步课堂大单元教学规划单（初中语文）

学校年级	海口市桂林洋中学				
学科学段	初中语文				
研究人员	姚兰				
教材版本	统编版八年级上册第四单元				
单元主题	多样散文 情思哲理				
单元教学内容	课文《背影》《白杨礼赞》《散文二篇》《昆明的雨》				
单元教学内容要点分析	本单元选入五篇散文。朱自清《背影》是写人记事散文的典范，它从一个独特的角度表现父亲对儿子的深切的爱和父子之间的深情。文章切入点小而寓意深刻，朴素的语言表达了真挚的情感。茅盾《白杨礼赞》是典型的托物言志散文，作者描写白杨树的外形特点，将其与北方农民、北方的抗战军民以及抗战军民的“精神和意志”建立起联系，层层深入地揭示出白杨树的象征意义。《散文二篇》由两篇精短的议论性散文(哲理散文)组成，它们从现象出发，从个人感受出发，挖掘事物背后的深刻意义，以精粹的语言揭示生命和生活的哲理，向世人宣示作者对生命和生活的思考。《昆明的雨》则是一篇很有韵味的写景抒情散文，通过“雨”串联起当年的一系列往事，“雨”被情感化、意象化，而文中的景、物、人、事又有着很鲜明的昆明雨季的特点。全文充满了景物的美、韵味的美、人情的美、氛围的美，堪称美文的代表。本单元将不同类型的散文集中在一个单元中，旨在呈现不同类型散文的特点。				
单元学习时间	7 课时				
评价方案	课堂过程性评价，在单元结束后通过导学案中设计的问题及同步、指导中练习题进行检测评价。				
单元教学目标	1. 积累重点字词。 2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。 3. 抓文章重点，理解课文内容，了解不同类型的散文。 4. 品味、欣赏各具特色的散文语言，感受散文的形象美、哲理美和乡土美。 5. 理解作者对生活的感悟和思考，丰富自己的精神世界。 6. 把握各类散文在写法上的独特之处。 7. 指导学生尝试写作不同类型的散文。				
单元课时规划					
序号	专题	课时	教学目标	分别授课	同步授课
1	预习准备	1	1. 积累重点字词。 2. 能正确、流利地朗读课文。	√	

			3. 初步了解散文内容。		
2	整体感知 初识文体	1	1. 能有感情地朗读课文。 2. 抓文章重点，理解课文，了解散文类型。	√	
3	经典散文 形象之美	1	1. 品味、欣赏各具特色的散文语言，感受散文的形象美，学习刻画形象地写法。 2. 理解作者对生活的感悟和思考，丰富自己的精神世界。		√
4	巧学写法 意犹未尽	1	1. 品味、欣赏各具特色的散文语言，感受散文的哲理美和风土美。 2. 把握各类散文在写法上的独特之处。	√	
6	群文阅读 交流碰撞	1	1. 学会欣赏各类美文，提高审美情趣。	√	
7	我来练笔 妙笔生花	1	1. 指导学生尝试写作不同类型的散文。	√	